# PROGRAMA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CARRERA:** | | Psicología y Psicopedagogía | | | | | | | | | | |
| **ACTIVIDAD CURRICULAR:** | | | | | | | Psicosociología del hombre actual | | | | | |
| **CÁTEDRA:** | | | Lic. Oliva Yanina | | | | | | | | | |
| **TOTAL DE HS/SEM.:** | | | | | 3 | | | **TOTAL HS** | | 72 |
| **SEDE:** |  | | | | | **CURSO:** | | |  | | **TURNO:** |  |
| **AÑO ACADÉMICO:** | | | | 2021 | | | | | | | | |
| **URL:** |  | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Básico** | **X** | **Superior/Profesional** |  |

1. **CICLO:**

*(Marque con una cruz el ciclo correspondiente)*

1. **COMPOSICIÓN DE LA CÁTEDRA:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **E-mail** |
| **Lic. Oliva Yanina** | **yanioliva1504@hotmail.com** |
|  |  |
|  |  |

1. **EJE/ÁREA EN QUE SE ENCUENTRA LA MATERIA/SEMINARIO DENTRO DE LA CARRERA:**

-Se articula con Psicología de la Interacción Social y los Pequeños Grupos, por la consiguiente relación con contenidos sociales de la formación de la mente, con Neurociencias a contribuir a la información sobre mente-cerebro-cultura.

-Se propicia la utilización de citas bibliográficas según norma APA, para la futura realización del TIF

1. **FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA/SEMINARIO EN LA CARRERA:**

“Psicosociología del hombre actual” nos permitirá aproximarnos al conocimiento del hombre en medio de un contexto de manifiestos cambios sociales, culturales, políticos y religiosos, entre otros.Se vuelve imprescindible comprenderlo como un ser en relación con el mundo. La materia debe poner en manifiesto una mirada reflexiva sobre la incidencia de esos cambios en su desarrollo psicofísico, no debiéndose pasar por alto las diversas problemáticas propias del hombre como enfermedades, trastornos mentales y situaciones de vulnerabilidad.

1. **OBJETIVOS DE LA MATERIA:**

Desarrollar en los alumnos los conocimientos para:

* Identificar los diversos problemas psicosociales del hombre actual.
* Conocer los principales aportes de la Psicología Social y el análisis de esta problemática.
* Establecer relaciones entre variables sociales del mundo actual y fenómenos vinculados a la salud mental de la población.

1. **ASIGNACIÓN HORARIA:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Teórica** | **Práctica** | **Total** |
| **Carga horaria** |  | 0 |  |

1. **UNIDADES TEMÁTICAS, CONTENIDOS, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDAD TEMÁTICA:**

**MODULO 1**: SOCIEDAD, CULTURA E INDIVIDUO

* Cultura y subcultura. Etnocentrismo y relativismo cultural. Valores y normas sociales (usos, costumbres, leyes, modas, etc).
* La internalización de la cultura. Clase social. Socialización y resocialización.

Agentes de socialización. Familia, pares, escuela, medios de comunicación social, etc..

* Estereotipos, prejuicios y discriminación.
* Tensión estructural, desviación y control social.
* Crisis de valores e inseguridad.

**BIBLIOGRAFÍA:**

* Giddens, A (1991). Sociología, Madrid: Alianza (cap 2, 3, 5 y 8)
* Davis,K. La Sociedad Humana, Buenos Aires, Eudeba 1986 (Cap. 3)
* Light, Donald. Keller, Suzanne. Calhoun, C (1991) Sociología, Mc Graw Hill, Méjico 5 Ed.

(Cap 4)

* Pichón Riviere. Psicología de la vida cotidiana. Ed. Nueva visión, Bs. As., 1993. (Cap. Sociedad, Cambio e identidad)
* Tedesco, Juan Carlos (2003) “Los pilares de la educación del futuro” En: Debates de Educación (Barcelona)
* Gelvan de Vainsten, Silvia (comp.). Renault, Gabriela; Baeza, Silvia.Aportes para la Educación, Orientación y reorientación en el Siglo XXI: de las teorías a las prácticas y de las experiencias a la reflexión. Buenos Aires: Universidad del Salvador, 2009. Capitulo 3. “Aprender en el Siglo XXI y los desafíos de las alfabetizaciones.
* Freire, Paulo. Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI Editores. Argentina. “Identidad Cultural y Educación”.

**MODULO 2**: LA VIDA URBANA

* La industrialización y la urbanización.
* La Globalización.
* Economía sumergida, desempleo y trabajo de la mujer.
* Teorías del estrés. Estrés laboral y uso del tiempo libre.

**BIBLIOGRAFÍA**:

* Giddens, A (1991). Sociología, Madrid: Alinza (Cap. 15, 16,17)
* Lazarus,R y Folkman, S (1986). Estrés y procesos cognitivos. Barcelona: Martínez Roca.
* Rodriguez Feijóo, N. Estrés laboral y salud. Memorias de las X jornadas de Investigación de la Facultad de Psicología de la UBA. Tomo I, pág. 154-156. 14 y 15 de Agosto de 2003.
* Rodriguez Feijóo, N. Grado de satisfacción con el uso del tiempo libre y actitudes hacia la jubilación. Revista Argentina de Clínica Psicológica. Vol XII, Nro. 2. Año 2003
* Aronson, Perla, coord. Notas para el estudio de la Globalización: Un abordaje Multidimensional de las transformaciones sociales contemporáneas. Buenos Aires, 2007. (pág. 71-90).
* Chul Han-Byung. La expulsión de lo distinto. Percepción y comunicación en la sociedad actual. Herder. Argentina ,2017.

**MODULO 3**:

* Movimientos sociales, políticos y religiosos.
* Posmodernidad.
* Relación entre estilo de vida y condiciones de salud psicofísica: enfermedades y trastornos mentales relacionados con factores sociales. Datos Epidemiológicos.

**BIBLIOGRAFÍA:**

* Giddens, A (1991). Sociología, Madrid: Alinza (Cap. 14)
* Organización Panamericana de la Salud, Informes de desarrollo humano (2005 a 2010), PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo)
* Sarlo, Beatriz (1994) Escenas de la vida Posmoderna: intelectuales, arte y videocultura en argentina. Buenos Aires: Siglo 21 Editores, 2014. (Cap 1 y 3)
* Cohen Imach, Silvina. Infancia maltratada en la Posmodernidad.2010 Paidós, (Cap 3 y 4).

1. **RECURSOS METODOLÓGICOS**: Ante el confinamiento obligatorio, la metodología que se implementará con el fin de desarrollar las competencias propuestas, se basará en la participación activa de cada alumno y del grupo en general, incorporando sus conocimientos previos, inquietudes y opiniones en los diferentes temas abordados, lo cual permitirá obtener un conocimiento personalizado del proceso de aprendizaje utilizando recursos virtuales tanto para el desarrollo de las clases, como la comunicación fluida con distintas aplicaciones online.
2. Se realizarán las siguientes estrategias:

* *Clases teórico-prácticas con modalidad online, orientadas a la lectura y comprensión de los textos y debate a partir de diferentes materiales estímulo (videos-relatos-historias-artículos actuales.*
* *Fijación de los conocimientos impartidos a través de la realización de diferentes actividades prácticas (cuadros sinópticos-esquemas-mapas conceptuales-guías de lectura), ya sea individuales o grupales, compartidos a través de presentaciones online y/o digitalizados por mails.*
* *Elaboración de un trabajo monográfico de investigación grupal acerca de un tema elegido por los alumnos y su posterior exposición oral del mismo, compartiéndolo de manera online y enviando los trabajos digitalizados vía mails.*

1. **CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARCIAL:**

La evaluación será continua e integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el cuatrimestre se realizarán dos evaluaciones, un examen parcial obligatorio y un trabajo monográfico que se presentará en forma de debate, respondiendo a las preguntas que formulen el resto de los alumnos y el docente. Al finalizar la presentación, el docente expondrá las conclusiones de las problemáticas presentadas.

Realizándolo en durante los encuentros virtuales previamente acordados.

La aprobación de ambas evaluaciones con una calificación mínima de 4 constituye el requisito para acceder al examen final junto con el cumplimiento del 75% de asistencia a clases.

La materia podrá ser promocionada si se obtiene una calificación de 7 puntos como mínimo en cada evaluación anteriormente señalada.

Los alumnos que no logren la promoción deberán rendir examen final habiendo cumplido con los requisitos académicos formales correspondientes.

1. **RÉGIMEN DE EVALUACIÓN FINAL Y APROBACIÓN DE LA MATERIA:**

La evaluación final consiste en la integración y elaboración de los contenidos de manera individual, de continuar el confinamiento obligatorio, se realizará de manera virtual.

1. **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

* **Giddens, A. (1991). Sociología, Madrid: Alianza.**
* **Davis, K. La sociedad Humana, Buenos Aires, Eudeba (1986)**
* **Light, Donald. Keller, Suzanne. Calhoun, C. (1991) Sociología. Mc Graw Hill, Méjico. 5ta. Ed.**
* **Lazarus, R. y Folkman, S (1986). Estrés y procesos cognitivos. Barcelona: Martínez Roca.**
* **Sarlo, Beatriz (1994) Escenas de la vida Posmoderna. Buenos Aire: Siglo veintiuno**
* **Giddens, A (1994) Consecuencias de la modernidad. Madrid: Alianza. Sección I.**
* **American Psychiatric Association (1996). DSM IV. Manual Diagnóstico y estadístico de trastornos mentales. Barcelona: Paidós.**
* **Berger, P; Luckmann, T (1997) Modernidad, pluralismo y crisis de sentido. La orientación del hombre. Barcelona: Paidós.**
* **Obiols, Guillermo (1996). Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. La crisis en la enseñanza media. Ed. Kapeluz.**
* **Tedesco, Juan Carlos (1995) El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la edad moderna. España.**
* **Ander-Egg, Ezequiel. (2001). Los desafíos de la educación del siglo XX. Ed. Homo Sapiens. B.A.**
* **Labaké, Julio. Valores y límites en la educación. Ed. Bonum B.A**
* **Perla Aronson (Coord). Notas para el estudio de la globalización. Un abordaje multidimensional de las transformaciones sociales contemporáneas. Ed. Biblios.**
* **Cohen Imach, Silvina. Infancia maltratada en la posmodernidad. Ed. Paidós.**

1. **ORGANIZACIÓN SEMANAL DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL**

**Cronograma de actividades- 2do. Cuatrimestre de 2020**

**Comisión FM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana** | **Unidad Temática** | **Horas Teóricas** | **Horas Prácticas** | **Tutorías** | **Evaluaciones** | **Otras Actividades** |
| **1** | **MODULO 1: Presentación de la Cátedra y modalidad de trabajo.**  **Introducción a la sociología, las diferentes posturas teóricas y los problemas sociales. Cultura y sociedad. Los elementos de la cultura. Etnocentrismo, relativismo cultural, universales culturales.** | **X** | **X** |  |  | **X** |
| **2** | **Procesos de socialización. Agentes de socialización. Normas y Leyes. Desviación. Sanciones y delitos a través del tiempo.** | **X** |  |  |  |  |
| **3** | **Teorías acerca de la delincuencia. Anomia.**  **Educación y Cultura. Nuevo escenario social.** | **X** |  |  |  |  |
| **4** | **MODULO 2: Industrialización y urbanización.**  **Globalización y Pobreza.** | **X** | **X** |  |  |  |
| **5** | **Desempleo. Exclusión. Nuevos movimientos sociales y culturales.**  **Desafíos para una ciudadanía inclusiva.**  **Supervisión TP** | **X** |  | **X** |  |  |
| **6** | **Comunicación en la sociedad actual:**  **\*El terror a la autenticidad.**  **\*La comunicación digital y la situación laboral.**  **\*La hipercomunicación y la intimidad.**  **\*Cambios en las experiencias vitales.** | **X** | **X** |  |  |  |
| **7** | **Teoría del estrés. Posmodernidad.**  **Concepto y características.**  **Supervisión de TP** | **X** |  | **X** |  |  |
| **8** | **El maltrato infantil en la posmodernidad.**  **Entrega de TP** |  | **X** |  |  |  |
| **9** | **PARCIAL INDIVIDUAL ONLINE** |  |  |  | **X** |  |
| **10** | **Devolución de parciales individuales.**  **Exposición online por grupos sobre los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **11** | **Recuperatorio.**  **Exposición online por grupos sobre los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **12** | **Exposición online por grupos sobre los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **13** | **Revisión de los temas trabajados en la materia.**  **Cierre de cursada. Recupero de escolaridad.** | **X** |  |  |  |  |

**Cronograma de actividades- 2do. Cuatrimestre de 2020**

**Comisión AM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana** | **Unidad Temática** | **Horas Teóricas** | **Horas Prácticas** | **Tutorías** | **Evaluaciones** | **Otras Actividades** |
| **1** | **MODULO 1: Presentación de la Cátedra y modalidad de trabajo.**  **Introducción a la sociología, las diferentes posturas teóricas y los problemas sociales. Cultura y sociedad. Los elementos de la cultura. Etnocentrismo, relativismo cultural, universales culturales.** | **X** | **X** |  |  |  |
| **2** | **Procesos de socialización. Agentes de socialización. Normas y Leyes. Desviación. Sanciones y delitos a través del tiempo.** | **X** |  |  |  |  |
| **3** | **Teorías acerca de la delincuencia. Anomia.**  **Educación y Cultura. Nuevo escenario social.** | **X** | **X** |  |  |  |
| **4** | **MODULO 2: Industrialización y urbanización. Globalización y pobreza. Desempleo.** | **X** |  |  |  |  |
| **5** | **Nuevos movimientos sociales y culturales.**  **Desafíos para una ciudadanía inclusiva.**  **Supervisión de los TP** | **X** |  | **X** |  |  |
| **6** | **Comunicación en la sociedad actual:**  **\*El terror a la autenticidad.**  **\*La comunicación digital y la situación laboral.**  **\*La hipercomunicación y la intimidad.**  **\*Cambios en las experiencias vitales.**  **Entrega de trabajos monográficos.** | **X** |  |  |  |  |
| **7** | **Teoría del estrés y uso del tiempo. Posmodernidad.**  **Concepto y características.** | **X** |  |  |  |  |
| **8** | **El maltrato infantil en la posmodernidad.**  **Articulación teórica para el parcial.** | **X** |  |  |  |  |
| **9** | **PARCIAL INDIVIDUAL ONLINE** |  |  |  | **X** |  |
| **10** | **Devolución de parciales.**  **Exposición online por grupos de los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **11** | **Recuperatorios del primer parcial.**  **Exposición online por grupos de los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **12** | **Exposición online por grupos de los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **13** | **Exposición online por grupos de los trabajos presentados por los alumnos/as sobre distintas problemáticas sociales en la actualidad.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **14** | **Revisión de los temas trabajados en la materia.**  **Cierre de cursada. Recupero de escolaridad.** | **X** |  |  | **X** |  |

**Cronograma de actividades- 2do. Cuatrimestre de 2017**

**Comisión FM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana** | **Unidad Temática** | **Horas Teóricas** | **Horas Prácticas** | **Tutorías** | **Evaluaciones** | **Otras Actividades** |
| **1**  **7/8** | **MODULO 1: Presentación de la Cátedra y modalidad de trabajo.**  **Introducción a la sociología, las diferentes posturas teóricas y los problemas sociales. Cultura y sociedad. Los elementos de la cultura.** | **X** |  |  |  |  |
| **2**  **14/8** | **Etnocentrismo, relativismo cultural, universales culturales. Procesos de socialización. Agentes de socialización.** | **X** |  |  |  |  |
| **3**  **21/8** | **Normas y Leyes. Desviación. Sanciones y delitos a través del tiempo.**  **Teorías acerca de la delincuencia. Anomia.** | **X** |  |  |  |  |
| **4**  **28/8** | **Mitos culturales a través del tiempo.**  **Trabajo grupal, debate y reflexión final sobre “Malestar en la cultura” y articulación con los temas expuestos.** | **X** | **X** |  |  |  |
| **5**  **4/9** | **Educación y Cultura. Nuevo escenario social.**  **MODULO 2: Industrialización y urbanización.** | **X** |  |  |  |  |
| **6**  **11/9** | **Comunicación en la sociedad actual:**  **\*El terror a la autenticidad.**  **\*La comunicación digital y la situación laboral.**  **\*La hipercomunicación y la intimidad.**  **\*Cambios en las experiencias vitales.**  **Entrega de trabajos monográficos.** | **X** |  |  |  |  |
| **7**  **18/9** | **Teoría del estrés.**  **Síndromes dependientes de la cultura.** | **X** |  |  |  |  |
| **8**  **25/9** | **MODULO3: Posmodernidad.**  **Concepto y características** | **X** |  |  |  |  |
| **9**  **2/10** | **PARCIAL ESCRITO** |  |  |  | **X** |  |
| **10**  **9/10** | **El maltrato infantil en la posmodernidad.**  **Entrega de parciales escritos.**  **Evaluación oral de las diferentes problemáticas sociales investigadas por los alumnos.**  **Reflexión y cierre de las problemáticas por parte del docente.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **11**  **16/10** | **Exposición de los trabajos grupales. Recuperatorios del primer parcial escrito.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **12**  **23/10** | **Exposición de trabajos grupales.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **13**  **30/10** | **Recuperatorios de las evaluaciones orales**  **Revisión de los temas trabajados en la materia.** | **X** |  |  | **X** |  |
| **14**  **6/11** | **Cierre de cursada. Recupero de escolaridad.** |  |  |  |  |  |

1. **FIRMA DE DOCENTES:**
2. **FIRMA DEL DIRECTOR DE LA CARRERA**